



(사)아시아민족조형학회
창립 20주년 기념
전시회 및 국제학술대회

전시회

주제 전통의 품격, 일상으로 댕다.

일시 2019년 3월 13일 ~ 19일

장소 경인미술관 제3전시관

개막식 2019년 3월 15일(금) 16:00

국제학술대회

주제 동아시아의 전통 다회 문화

일시 2019년 3월16일 9:00~17:30

장소 성균관대학교 600주년기념관 6층
첨단강의실 10602호

안녕하십니까.

(사)아시아민족조형학회 창립 20주년기념 전시회 및 국제학술대회가 개최됩니다. 전시회는 “전통의 품격, 일상으로 뗀다”라는 주제로 각종 전통 공예품들이 선보입니다. 그리고 국제 학술대회는 “동아시아의 전통 다회 문화”라는 주제로 학술발표와 시연으로 진행됩니다. 다회, 혹은 끈목이라 불리는 전통섬유공예품은 중요한 생활용품의 하나로서 고대부터 다양한 기법으로 제작되었습니다. 본 학술대회에서는 동아시아의 대표적인 다회의 종류와 역사를 살펴보고 전통 다회 문화를 조명해보고자 합니다.

시 간	순 서	발 표 주 제	발 표 자	토 론 자
09:00~09:10	등록 및 개회			
09:10~10:00	총 회			
10:00~10:30	발 표	다회의 한국적 쓰임에 관한 고찰	박선경 (국가무형문화재 제22호 매듭장 전수교육교)	박기영 (송의여자대학교)
10:30~11:20	발 표	日本資料から考察する韓国の蚕糸について (일본자료로 고찰한 한국의 잠사에 대하여)	横田素子 (중국 내몽고대학 객원교수)	이명숙 (건국대학교)
11:20~12:10	발 표	日本の組紐の用と美 (일본 다회의 쓰임과 아름다움)	道明三保子 (일본 문화학원대학 명예교수)	최은수 (국립민속박물관)
12:10~13:40	점 식			
13:40~14:20	시 연	新羅組, 高麗組, 笹浪組, 地内記組	貫井佳菜子 (道明組紐教室 강사)	
14:20~14:50	발 표	중국 묘족의 의생활 문화	金藝豊 (중국 서남민족대학)	민보라 (국립중앙박물관)
14:50~15:00	휴 식			
15:00~15:30	발 표	근대 광다회 직기의 복원	박유미 (단국대학교)	권준희 (부산대학교 한국전통 복식연구소)
15:30~16:20	발 표	중국 묘족 전통 다회의 종류와 기법	楊正文 (중국 서남민족대학)	이호정 (강릉원주대학교)
16:20~16:50	발 표	조선시대 초상화에 나타난 조대의 재현을 위한 연구	김시재 (국가무형문화재 제22호 매듭장 이수자)	강선정 (화엄사 성보박물관)
16:50~17:00	휴 식			
17:00~17:30	시 연	28사 다회	안영순 (서울시 무형문화재 제13호 매듭장 이수자)	
		32사 동다회	이영애 (전통양수숙련기술전수자)	
		근대 광다회	권은주, 이연 (단국대학교)	
17:30	폐 회			

※ 참가비 30,000원 사전등록시 25,000원 사전예약 마감일 2월 28일

주최 (사)아시아민족조형학회 후원 문화재청 · 한국문화재단 · 명원문화재단